

При в"езде в город с "азматской" стороны через реку Урал, перед глазами путника слева от дороги ~~встал~~^{встало} трехэтажное здание ликеро-винного завода. Построенное в мае 1894 года под винный склад и ратификационный завод казённого ведомства.

Таким образом здание одного из самых популярных в наши дни годы заводов, по праву можно считать старейшим в Оренбурге - через год после двухсотпятидесяти-летнего юбилея города "ликерка" отметит свой вековой юбилей.

Снимая фильм "Похмелье" автору ~~этого строка~~ довелось побывать на этом предприятии, ознакомиться с технологическим циклом производства "конвертируемых" в наши дни поллитровок.

В кабинете главного инженера тогда стоял шкаф, за зеркальными стеклами которого были выставлены выпущенные за многие годы образцы "основной" продукции - "библиотека" ликеро-водочного производства.

Для подготовки литературного и операторского сценария я попросил выделить ~~мне~~ сопровождающего - гида хорошо знавшего ход технологии производства "горячительных" напитков. *Необходимо было ознакомиться с технологией*

Им оказалась женщина-технолог завода. Перед моими глазами любезно распахивались все двери. Но одну - на втором этаже - открыли только после продолжительных и упорных просьб.

То была практически пустая комната. В её центре стояла колонна, поддерживавшая ~~потолок~~^{лю балку} перекрытие. Возле неё - стол, на котором стояло несколько десятков пустых литровых бутылок квадратного сечения. В наших магазинах таких ~~я~~^{штороф} не встречал.

Мой гид долго отнекивалась, ссылаясь на незнание назначения предмета моего упорного любопытства.

Я - настаивал. *Наконец, она сдаётся.*

-Это мы выпускаем по спецзаказу, стыдливо заявила сопровождающий меня технолог. - Александр Власович /в те годы А.В.Коваленко - Первый секретарь Обкома КПСС/ дал нам свой рецепт. Для него мы и выпускаем в незначительных количествах Украинскую Горилку!

Здесь впервые я столкнулся с двойной моралью высших в нашей области руководителей "руководящей и направляющей"!

Позднее, примерно тоже самое, я встретил и на мясокомбинате...

У таких лиц для народных масс была мораль одна, для себя - другая!
Не в этом ли заключается основная причина краха коммунистической системы
Снимая фильм я столкнулся с поразительной сообразительностью и на- *с*
ходчивостью некоторых работников этого предприятия.

...- Сегодня мы задержим, а вы зафиксируете на киноплёнку задержание и изъятие похищенной продукции с ликеро-водочного завода, - сказал мне один из руководящих работников городского отдела милиции.

Часа в четыре дня наша с "ёмочная бригада в составе трех оперативников и меня-кинооператора сидели в машине, и кого-то или чего-то ждали, недалеко от ворот ликеро-водочного завода...

Ворота распахнулись. Из них неспеша выезжает пустая подвода, проезжает мимо нас. Оперативник говорит: "Она! Но почему-то пустая!"

Они вопросительно смотрят друг на друга, я смотрю на них...

- Поехали! Проверим!..

За углом подвода была остановлена. На открытой платформе телеги ничего не было. В её центре был какой-то закрытый люк. Открыли его - вниз под телегу свисался *е* пустой ящик *с шуроматными ремнями и* некоторыми деталями упряжи. Более ничего!

Перед возницей извинились и ... отпустили.

На следующий день оперативникам стало известно, что вывоз спирта с завода был произведен именно этим извозчиком!

Начальник отдела строго сказал:

- Нас дурят, ребята! Внимательно смотрите, а главное - думайте, где может быть скрыт спирт!

Через несколько дней возница, заметив стоящую машину, а ~~зна~~ в ней - ~~нас~~ - нас, сам завернул к нам и предложил провести осмотр.

Перед ним опять извинились, сказали, что мы сюда под "ехали совсем с другим заданием.

- Да что он, издевается над нами? - вспулил один из "оперов", при этом вспомнив чью-то мать. - Все равно "расколем!"

Остановили его ещё раз недели через две. Стали внимательно осматривать ~~то~~ телегу. Телега как телега, ничего особенного. Платформа ровная, без каких либо секретов. По её периметру закреплены стальные трубы диаметром миллиметров пятьдесят. К ним снизу приварены крючья, за которые, видимо, крепится обвязочная верёвка при перевозке крупногабаритных грузов. Но у последнего крюка, в месте его соединения с трубой, налипла пыль. Она была влажной. На других крюках этого не наблюдалось.

- Петрович! - обратился к шоферу один из моих спутников, дай-ка мне пассатижи!

Получив их он подошел к этому крюку и спросил возницу:

"Отворачивать будем?"

- Братцы! Не надо! На землю окаянная выльется! Пропадет за здра! Не могу грех на душу брать!

Так ^я ещё раз ~~я~~ убедился насколько смекалист даже в этом наш народ!

С правой стороны от в"езда с зауральной стороны стоит и поныне красного кирпича двухэтажный дом. Некогда он принадлежал купчихе Машковой. Был он построен в 1886 году под пивоваренный завод.

Эти два здания в конце XIX века были своеобразными воротами при в"езде в город.

Если после дома Машковой сразу повернуть вправо - круто вверх уходит бывшая Водяная, ныне улица М. Горького. Знаменита она тем, что на ней ^{сейчас в нашем здании} ~~и поныне~~ стоит гарнизонная баня, возведенная бог весть когда!

Несколько выше её находилась женская тюрьма...

В наши дни улица М. Горького, единственная ^{ска} транспортная магистраль по которой в"езжает транспорт из-за Урала, знаменита двумя парадоксами: ~~своей~~ ^{доложи} чрезмерной узостью проезжей части по которой идёт непрерывный поток машин, да наличием на полотне проезжей части более ста двадцати колодцев, чьи люки бывают (периодически) открыты!

Во! тут-то, водитель, рот не разевай! Останешься без переднего моста!

Но вернемся к женской тюрьме. В наши дни её здесь не стало.

Когда-то "сажали" в неё лиц женского пола преступивших Закон! Но в историю города она вошла тем, что в неё была "упрятана" одна вдова-солдатка.

Была "упрятана", за соращение монаха!

Со смехом рассказывал мне о том случае старожил нашего города
Георгий Семёнов:

„ Ходил тут слух, что однажды по Водяной улице шел молодой монах. И
когда он поровнялся с домом молодой и очаровательной вдовой-солдатки,
та обманом зазвала его к себе, попросив оказать ей помощь!

Но как только монах вошел в дом, солдатка заперла его и сказала:

— Я не выпущу тебя пока ты со мною не выпьешь вина, или не проведешь
со мною ночь, либо не поможешь заколоть поросёнка!

Дав обет трезвости монах не мог с ней выпить.

Но она поставила на стол штоф вина, солёные грибы и очень аппетит-
ные маринованные огурчики!..

Дав обет безбрачия он, тем более, не мог провести с нею ночь!

Но она обнажила свои прелестные плечи, на матовой коже которых пере-
ливался свет зажженных свечей!..

Не мог нарушить он и главную заповедь: Не убий!

Но во дворе дома, под окном, пронзительно хрюкал поросёнок.

Долго монах не мог принять решения, выбрать какой-то единственно
приемлимый выход. Наконец он решил, что выпить рюмочку вина — наимень-
ший из этих грехов. Он выпил рюмку, закусил солеными грибочками. Но вдо-
вушка наполнила вторую и пододвинула огурчики. Принял он и вторую...

Он выпил вино, провел бессонную ночь с очаровательной вдовой и за-
колол поросёнка!

Так молодая вдова-солдатка хитростью совратила монаха.

А всё началось с первой рюмочки вина!

За соращение монаха и отбывала соблазнительница срок в тюрьме.
Но как говорят, в содеянном не раскаялась!..”

Если ж с моста идти прямо по нынешней улице Чичерина до сквера
имени Фрунзе — выйдем на бывшую Чернореченскую площадь.

Когда-то здесь шла бойкая торговля зерном и кожами. Наряду с именем
кушца Степана Деева, гремело имя братьев купцов Зайчиковых. Вот только
"специализация" у братьев была разная. Один торговал кожами, другой — зерном.

Но дело есть дело, а прибыль - есть прибыль! Ради неё чего не сделаешь?

Мне рассказали о братьях Зайчиковых следующую легенду:

- На Азиатском дворе Менового двора с наветренной от колодца стороны - что б не донимали мухи, ^{развернул} расстелен дастархан. На нём за чаем идёт неторопливый, как это принято на востоке, разговор.

Между караванщиками-хивинцами сидит, судя по лицу, один русский. Местные жители без труда узнали бы в нём купца Зайчикова-младшего.

- Много-много сырой кожа привез, а покупатель - йок (нет)! - сетует пожилой караван-баши.

- Не совсем хорошие кожи привез, наверное, вот и не берут их, - равнодушно бросает купец своему собеседнику.

Караванщик согласно кивает головой и говорит:

- Мало-мало плахой кожа есть. Сюда шел, караван под большой дождь попал... Кожа намок мало-мало... Сапсем недорого кожа отдавать буду...

- Пойдем, смотреть будем, - позвал караванщика купец.

Две фигуры встали и направились к лежавшим на земле верблюдам, методично пережевывавших жвачку и равнодушно глядя ^{лице} в окрест. Между ними лежали вороха шкур...

- Два перехода от Оренбурга большой дождь был. Кожа сапсем мокрый стал! об"яснял своему спутнику караванщик.

Зайчиков-младший торговлей кожами и скотом не занимался. То был интерес старшего брата, с которого младший надеялся за найденный товар получить неплохие комиссионные. Но эти кожи надо было буквально "всучить" ~~бразу~~ как первосортные. Не мог он забыть как с ^{то} помощью старшего чуть не вылетел в трубу - купил прелую пшеницу. Да вовремя, с подсказа ^{Кунгахи} одного человека, ту пшеницу на получение спирта справдил...

Собеседники быстро договорились о цене, о других условиях продажи. А они были следующими: К концу дня купец приведет ~~о~~ одного оптового покупателя. Караванщик же должен был назвать цену выше оговорённой.

Зная привычку старшего брата, он дал задание ^{караван-баше} караванщику рассортировать кожи так, чтобы наиболее качественные попали бы в третий, седьмой и двенадцатый тюки. В них ^{все} ~~кожи~~ должны были быть без малейшего из"яна!

На следующий день часа за два до закрытия Менового двора братья Зай-

чиковы появились на Восточном дворе, стали обходить тюки с кожами. Младший осторожно подсказывал старшему:

- Ты торгуйся с ним! Торгуйся! Цену сбросит! А кожи смотри сам... кажись товар неплохой. Но, смотри сам! Ты в этом деле... Хивинец вроде бы в обратный путь торопиться... отдаст дешевле...

- Аксакал! Ну-ка развяжи третий и двенадцатый тюки, смотреть будем! - дал команду старший.

Низко кланяясь и что-то бормоча себе в бороду, караванчик, вместе со своими спутниками, бросился распаковывать тюки и раскладывать на земле товар из названных тюков...

Со знанием дела осматривал старший разложенные перед ним кожи. Осмотрел. Оговоренной ценой, кажется, остался доволен. Попросил хивинца сегодня же перевезти весь товар в город на Чернореченскую площадь, где лавки его были. Там и расчет окончательный произведен будет.

На следующий день, ближе к полудню, обнаружил, что в некоторых тюках кожи были прелые, в некоторых - подмоченные. Бросился на Меновой двор - а от каравана и след простыл... *Один запах прелых кож стоял в воздухе.*

Хлопнул себя по бедрам Зайчиков-старший и в сердцах бросил в адрес брата:

- Не забыл, подлец, пшеничку-то! Ну-да ладно, сквитаюсь!

Знал старший, если б не купчиха Мршкова, давшая младшему дельный совет, вылетел бы он в трубу.

Три года ждал младший своего часа - дождался!

Горожане долго ещё рассказывали друг-другу как братья Зайчиковы обменялись "тухлой кошкой"! Досужие языки болтали даже, что на хуторе, где жили братья, кто-то "красного петуха" подпустил.

Так братья Зайчиковы незаметно с базаров Оренбурга исчезли. А там, где их хутор стоял прошла железная дорога.

А может быть они свою землю казённому ведомству продали? Купцы все же! Кто знает, как там дело было. Много воды с тех пор утекло!

Лежит передо мной открытка старого Оренбурга. Надпись на ней - "Деевская площадь". Сейчас на этом месте сквер имени Фрунзе. В центре его - Вечный

пока еше

огонь горит. Как память о погибших в Гражданской и Великой отечественной войнах. На втором плане открытки виден дом, огороженный литой чугунной оградой, установленной на основание из тесаного камня.

Рассказывали, что буд-то бы в 1919 году, когда Оренбург вновь был занят красными, в ~~этом доме~~ ^{там} был арестован генерал Илья Дутов. Отец наказного атамана Оренбургского казачьего войска Александра Ильича Дутова. Был он уже стар и как сказал рассказчик, был вне политики. Не поддерживал ни сына своего, ни красных. Одним словом - старик! Отпустили его тогда с миром!

Так ли это? Не знаю. Но так мне рассказали.

Дом этот сейчас перестроен, литая чугунная ограда - исчезла, каменное основание её - снесено.

Да и надпись на открытке, говорят, ошибочно сделана. Площадь-то эта раньше Чернореченской ~~буд-то бы~~ называлась! Может быть это и так. Да открытка в 1905 году была сделана... Неужели тогда ошиблись?